

HINDI

760562

Paper : II

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 100

निर्देश : (1) निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(2) दाहिनी ओर किनारे पर दिए गए अंक पूर्णांक निर्दिष्ट करते हैं।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :
 - (क) काव्य का प्रयोजन स्पष्ट करते हुए काव्य के प्रमुख हेतुओं का परिचय दीजिए। 5+5=10
 - (ख) साधारणीकरण का विवेचन कीजिए। 10
2. (क) अरस्तू के विरेचन सिद्धांत को स्पष्ट कीजिए। 10
 - (ख) लोंजाइनस के उदात्त के स्रोतों पर प्रकाश डालिए। 10
3. (क) भाषा की परिभाषा देते हुए इसके प्रमुख लक्षणों का उल्लेख कीजिए। 5+5=10
 - (ख) देवनागरी लिपि की विशेषताएँ बताइए। 5
 - (ग) 'खेलकूद में नारी' विषय पर एक निबंध लिखिए। 5
4. (क) भक्तिकाल का वर्गीकरण कीजिए। 5
 - (ख) रीतिकाल की प्रमुख विशेषताएँ बताइए। 5
 - (ग) हिन्दी निबंध के प्रकारों का उल्लेख कीजिए। 5
 - (घ) प्रगतिवाद का परिचय दीजिए। 5
5. संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए : 10×2=20
 - (क) विस्तृत नभ का कोई कोना,
मेरा न कभी अपना होना,
परिचय इतना इतिहास यही
उमड़ी कल थी मिट आज चली!

(ख) न जाने कौन आये द्युतिमान!
जान मुझको अबोध अज्ञान,
सुझाते हो तुम पथ अनजान!
फूँक देते छिद्रों में गान,
अहे सुख-दुख के सहचर मौन
नहीं कह सकता तुम हो कौन।

6. संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए :

10×2=20

- (क) विपन्नता के इस अथाह सागर में सोहाग ही वह तृण था, जिसे पकड़े हुए वह सागर को पार कर रही थी। इन असंगत शब्दों ने यथार्थ के निकट होने पर भी मानो झटका देकर उसके हाथ से वह तिनके का सहारा भी छीन लेना चाहा।
- (ख) करुणा अपना बीज अपने आलम्बन या पात्र में नहीं फेंकती है अर्थात् जिस पर करुणा की जाती है वह बदले में करुणा करने वाले पर भी करुणा नहीं करता—जैसा कि क्रोध और प्रेम में होता है—बल्कि कृतज्ञ होता अथवा श्रद्धा या प्रीति करता है।

7. (क) हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

1×5=5

- (i) Index
- (ii) Newspaper
- (iii) Class
- (iv) Resignation
- (v) Policy

(ख) अंग्रेजी में अनुवाद कीजिए :

1×5=5

- (i) अध्ययन
- (ii) मंच
- (iii) प्रतिक्रिया
- (iv) हिंसा
- (v) कनिष्ठ

(ग) निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर दीजिए :

2×5=10

- (i) राम का जन्म कहाँ हुआ था?
- (ii) राम के एक भाई का नाम लिखिए।
- (iii) महाभारत में पांडव कितने भाई थे?
- (iv) गौतम बुद्ध का जन्म कहाँ हुआ था?
- (v) गौतम बुद्ध ने प्रथम उपदेश कहाँ दिया था?

8. निम्नलिखित के उत्तर दीजिए :

- (क) (i) यमक अलंकार की परिभाषा उदाहरण सहित दीजिए। 2
- (ii) 'आँख का तारा होना' का अर्थ बताते हुए वाक्य में प्रयोग कीजिए। 2
- (iii) 'नाच न आवे आँगन टेढ़ा' का अर्थ स्पष्ट कीजिए। 2
- (iv) क्रिया की परिभाषा दीजिए। 2
- (v) संज्ञा की परिभाषा दीजिए। 2
- (ख) 'जीवन में योग का महत्त्व' विषय पर दस वाक्य लिखिए। 5
- (ग) जीवन में टेलीविजन के महत्त्व को दस पंक्तियों में स्पष्ट कीजिए। 5
